Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад \mathfrak{N}_{2} 1»

456441, Челябинская область, г. Чебаркуль, ул. 9 Мая, 34 тел. (35168) 2-28-18, 2-33-22

УТВЕРЖДЕНО: Приказ № 80 от 28.08. 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

первая младшая группа (обучающиеся 2-3 лет) на 2024 - 2025 учебный год

ПРИНЯТО: Педсовет №1 от 28.08.2024г.

Воспитатели:

Сафронова О.А. Бугачева О.В.

г. Чебаркуль 2024 г.

№ п/п	Содержание		
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1	Пояснительная записка		
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы		
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы		
1.1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы		
	характеристики, в т.ч. характеристики особенностей разви-		
	тия детей раннего возраста 2-3 лет		
1.2	Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации		
	рабочей программы		
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых ре-		
	зультатов		
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1	Задачи и содержание образования	9	
	(обучения и воспитания) по образовательным областям		
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	11	
2.1.2	Познавательное развитие	12	
2.1.3	Речевое развитие		
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	17	
2.1.5	Физическое развитие	20	
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализа-	22	
	ции рабочей программы		
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и	25	
	культурных практик в процессе реализации рабочей про-		
	граммы		
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	27	
2.5	Организация адаптации ребенка к условиям детского сада	29	
2.6	Организация воспитательного процесса	40	
2.7	Комплексно-тематическое планирование по пяти образова-	43	
	тельным областям		
2.8	Особенности взаимодействия с семьями обучающихся	49	
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	51	
3.1	Психолого-педагогические условия реализации рабочей	51	
	программы		
3.2	Особенности организации развивающей предметно-	53	
	пространственной среды		
3.3	Учебно-методическое обеспечение рабочей программы	56	
3.4	Кадровые условия реализации рабочей программы	57	
3.5	Режим и распорядок дня в группе	57	
	Приложения 1-5		

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей дошкольного возраста от 2 до 3 лет.

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года N 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- СанПиН 1.2.3685-21 Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания;
- Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 1», утвержденного Постановлением главы Чебаркульского городского округа от 13.06.2018 г. № 369 (далее Устав);
- Лицензия на образовательную деятельность № 14243 от 11.07.2018 г., действительна бессрочно, предоставленной на основании приказа Министерства образования и науки Челябинской области регистрационный номер 74Л02 №003430;
 - Образовательная программа МБДОУ «ДС №1».

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей раннего и дошкольного возраста.

Актуальность рабочей программы поясняется с позиции существующей образовательной системы, социального заказа, потребностей ребенка, его родителей.

Рабочая программа предназначена для детей 2-3 лет (первая младшая группа) и рассчитана на 34 недели (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая 2 недели «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок. Программа в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел программы определяет: ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию, значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего возраста 2-3 лет, планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы, педагогическую диагностику достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел программы определяет: задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям, вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы, способы и направления поддержки детской инициативы, организация коррекционно-развивающей ра-

боты, организация воспитательного процесса, комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям, особенности взаимодействия с семьями обучающихся.

Организационный раздел программы описывает: психолого-педагогические условия реализации рабочей программы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, учебно-методическое обеспечение рабочей программы, кадровые условия реализации рабочей программы, режим и распорядок дня в группе.

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель рабочей программы - разностороннее развитие ребёнка в период раннего возраста с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовнонравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных тралиций.

Задачи рабочей программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей 2-3 лет к базовым ценностям российского народа жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 2-3 лет;
- создание условий для равного доступа к образованию для детей 3-4 лет с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) Построение с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- 4) Построение образовательного процесса основывается на комплексно-тематическом принципе;

- 5) Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей 2-3 лет, а также педагогических работников (далее вместе взрослые);
- 6) Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - 7) Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - 8) Сотрудничество с семьей;
- 9) Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 10) Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 11) Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - 12) Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- интегративный подход, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- средовый подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 2-3 лет

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

Характеристика контингента обучающихся 2-3 лет

Познание себя, своего образа, идентификация с именем. Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола.

Детям характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Они легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Дети этого возраста соблюдают элементарные правила поведения, обозначенные словами «можно», «нельзя», «нужно».

Совершенствуется ходьба, основные движения, расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Ребенок проявляет большую активность в познании окружающего мира. Возникает потребность более глубокого и содержательного общения со взрослым.

В этом возрасте интенсивно формируется речь. Речевое общение со взрослым имеет исключительно важное значение в психическом развитии.

Развивается сенсорное восприятие. Формируются зрительные и слуховые ориентировки. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

Основная форма мышления – наглядно-действенная.

Внимание неустойчивое, легко переключается. Память непроизвольная.

Развивается предметная деятельность. Появляется способность обобщения, которая позволяет узнавать предметы, изображения.

Социальный паспорт группы, социальный паспорт семей обучающихся	Приложение №1
Целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психологопедагогического сопровождения (для организации коррекционно-развивающей работы)	Приложение №2

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Содержание и планируемые результаты ООП ДО должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы для детей к 3 годам.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения ООП ДО в раннем возрасте (к 3 годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
 - ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
 - ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
 - ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
 - ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
 - ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание качества образовательной деятельности осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г.» № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

- 1) Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.
- 2) Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.
- 3) Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:
- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные ха-

рактеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. И в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.
- 4) Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.
- 5) Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:
- индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
 - оптимизации работы с группой детей.
 - 6) Педагогическая диагностика проводится:
- при поступлении ребенка в учреждение (в течение двух месяцев) и помогает определить актуальный уровень развития ребенка;
- на начальном этапе освоения ребёнком рабочей программы (сентябрь, в течение двух недель) и помогает определить актуальный уровень развития ребенка(вводная диагностика);
- в конце учебного года (май, в течение двух недель) на завершающем этапе освоения рабочей программы— в целях определения динамики, а также социальной ситуации его развития (итоговая диагностика);
 - в случаях обращения родителей (законных представителей) ребенка.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов вводной и итоговой диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
 - специальных диагностических ситуаций,
- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.
- 7) Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты педагогических наблюдений за уровнем индивидуального развития детей оформляются в единую таблицу и хранятся в методическом кабинете. (Положение о системе оценки индивидуального развития детей в соответствии с ФГОС. Приказ МБДОУ «ДС № 1» от 27.03.2019г. № 31/1)

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

- 8) Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).
- 9) Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.
- 10) При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

11) Методологическая основа педагогической диагностики: — Оценка индивидуального развития детей с 2-х до 7-х лет по программе АИС «Мониторинг развития ребенка» - И.Б. Едакова, И.А. Шилкова.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей раннего возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для обучающихся 2-3 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в т.ч. их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этни-

ческой и национальной принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного:
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоциональноположительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач:

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец,

располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игрзанятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительноласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) приобщение к искусству:
- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
 - поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства

или наблюдений за природными явлениями;

- 2) изобразительная деятельность:
- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
 - развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
 - научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
 - включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
 - познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;
 - 3) конструктивная деятельность:
- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;
 - 4) музыкальная деятельность:
- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;
 - 5) театрализованная деятельность:
- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
 - способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).
 - 6) культурно-досуговая деятельность:
- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
 - формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности

1. Приобщение к искусству

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькойвстанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей

на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

2. Изобразительная деятельность

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

3. Конструктивная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с

использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

4. Музыкальная деятельность

- 1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
- 2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

5. Театрализованная деятельность

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

6. Культурно-досуговая деятельность

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой само-

реализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
 - развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в сто-

роны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в т.ч., сидя на стуле или на скамейке.

- 2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).
- 3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
 - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их

физического развития и саморазвития;

- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 2-3 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Формы реализации рабочей программы

Согласно $\Phi \Gamma OC$ ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей раннего возраста (1 год - 3 года):

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия ест ложкой, пьет из кружки и другое);
 - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстни-ками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
 - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкальноритмические движения).

Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам

общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения следующие методы:

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);
- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:
- 1) информационно-рецептивный метод (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);
- 4) *частично-поисковый (эвристический метод)* (проблемная задача делится на части проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));
- 5) *исследовательский метод* (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Средства реализации рабочей программы

При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
 - предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
 - игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
 - познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и

оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
 - трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
 - музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИ-ДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРО-ГРАММЫ

Особенности организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
 - образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
 - самостоятельную деятельность детей;
 - взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Роль игры

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в утренний отрезок дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
 - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Особенности проведения занятий

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается:

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Прогулки

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
 - экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
 - элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
 - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
 - проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность во вторую половину дня

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
 - индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
 - работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Организация культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательноисследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, *способствует становлению разных видов детских инициатив*:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
 - в продуктивной созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей раннего возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для поддержки детской инициативы *педагог поощряет свободную самостоятельную* деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО *и вторая половина дня*.

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

- 1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;
- 2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил. а именно:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

- 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. ОРГАНИЗАЦИЯ АДАПТАЦИИ РЕБЕНКА К УСЛОВИЯМ ДЕТСКОГО САДА

Особым событием в жизни малыша 1,5 - 3 лет является знакомство с детским садом. Новая ситуация социального развития ребенка, несомненно, положительно сказывается на его достижениях и успехах, но в том случае, если адаптация крохи к дошкольному учреждению прошла легко и естественно.

В раннем возрасте наблюдается интенсивное физическое и психическое развитие ребенка, поэтому любые изменения привычной обстановки, новые условия, в которые попадает малыш могут привести к чрезмерному напряжению жизненных сил, нарушить гармоничность и последовательность развития.

Поскольку у ребенка раннего возраста только начинает формироваться эмоциональная сфера - чувства еще весьма неустойчивы - то изменение привычного распорядка часто сопровождается беспокойством, напряженностью, раздражительностью.

Отсутствие эмоциональных проявлений, замкнутость и заторможенность поведения тоже сигнализируют о наличии проблем в привыкании ребенка к детскому саду. Кроме того, на протекание процесса адаптации будут влиять особенности темперамента малыша. Переживания ребенка часто влияют на сон и аппетит - малыш плохо засыпает, отказывается от еды. Детей не привлекают игрушки, пропадает интерес к окружающему пространству, снижается речевая активность.

В этот период, вследствие ослабления жизненных сил, организм ребенка перестает активно сопротивляться инфекциям, что приводит к частым болезням.

Вместе с тем, процесс адаптации у каждого малыша проходит по-разному, в зависимости от его индивидуально-типологических особенностей и той социальной обстановки, которая окружает ребенка.

Тем не менее, выделяют три степени адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада - легкую, среднюю и тяжелую. В основе данной градации лежат такие показатели как:

- Быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребенка;
- Проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам;
- Наличие интереса к предметном миру;
- Частота и длительность острых вирусных заболеваний.

Основными критериями, влияющими на характер адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада, выступают:

- 1. Особенности его физического состояния. Если ребенок здоров, не был подвержен частым инфекционным заболеваниям, физически развит, то он обладает высокими адаптивными возможностями, его организм легче справится с новыми нагрузками. Четкий распорядок дня малыша в условиях семьи, хороший сон, правильное питание способствуют быстрому привыканию ребенка к детскому саду.
- 2. Возраст малыша. Существуют определенные периоды раннего возраста, неблагоприятные для поступления ребенка в дошкольное учреждение. В возрастные кризисы (1 и 3 года) возникают противоречия между возможностями и потребностями ребенка, провоцирующие напряжение в результате наблюдаются капризы, раздражение.
- В период от 7 месяцев до 1,5 лет привязанность малыша к матери достигает своего пика. Дети особенно ярко начинают испытывать страх перед чужими людьми, но при правильном воспитании и развитии это чувство проявляется недолго до 1года 8 месяцев. Далее дети более спокойно реагируют на появление незнакомых людей. Необходимо обратить внимание на эту особенность психического развития малыша и выбрать более подходящий возраст для посещения дошкольного учреждения.
- 3. Готовность ребенка к предметной деятельности и общению с окружающими. Малышу легче адаптироваться если он владеет навыками ситуативно-делового общения, готов сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе элементарной игровой деятельности, инициативен, активен, самостоятелен в процессе данного взаимодействия. Если в условиях семьи с ребенком играли мало, преимущество отдавали только эмоциональным контактам, то в детском саду такой ребенок будет испытывать недостаток внимания и чувствовать себя одиноко. Если в семье малыша научили действовать с игрушками, он обладает элементарными обследовательскими умениями, то отвлечься от ситуации разлуки со значимыми взрослыми ему будет значительно легче.
- 4. Готовность ребенка сотрудничать со сверстниками. Период раннего возраста является благоприятным для развития положительного отношения малыша к сверстникам. Ребенок, не владеющий умениями устанавливать контакты с другими детьми, не готовый положительно реагировать на желание ровесника поиграть с ним или рядом, взять на время игрушку, тяжелее адаптируется к условиям детского сада.

Действия воспитателя, способствующие успешной адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада.

Организация адаптационного периода ребенка начинается задолго до его прихода в группу. Педагогу важно познакомиться с родителями малыша. Необходимо рассказать об особенностях работы группы, обязательно обратить внимание на режим жизнедеятельности детей и сделать акцент на необходимости максимально приблизить к данному режиму распорядок дня дома. В процессе беседы педагог может получить полную информацию о ребенке:

- Об особенностях его здоровья, физического развития, частоте и тяжести перенесен-

ных заболеваний;

- О наиболее частой реакции ребенка на новую остановку, незнакомых людей;
- О качестве развития культурно-гигиенических навыков (пользуется ли сам туалетом, самостоятельно ли принимает пищу, умывается, одевается и т.д.);
- О степени владения навыками ситуативно-делового общения, готовности включиться в процесс сотрудничества со сверстниками или взрослыми, с удовольствием ли играет с взрослыми, действует с игрушками.

Для эффективности процесса привыкания ребенка к новой обстановке можно предложить родителям до регулярного посещения детского сада приводить малыша на прогулку, чтобы ребенок мог включиться в игровые действия с другими детьми, привык к воспитателям, можно предложить посетить групповую комнату, дать малышу возможность привыкнуть к обстановке группы, поиграть в игрушки.

Не менее важно создать благоприятные условия для ребенка в первые дни посещения расположить к себе, установить контакт в присутствии мамы или папы, называя малыша тем именем, к которому он привык в семье. Если ребенок позволит можно помочь ему раздеться, в этот момент для малыша важен тактильный контакт, который легко осуществить именно в процессе раздевания. В первые минуты нужно быть рядом с ребенком, познакомить с другими детьми, поиграть. Для снижения чувства тревожности, беспокойства попросите родителей принести любимую игрушку малыша, можно оставить мамину или папину вещь. Предложить малышу выбрать собственный шкафчик для раздевания, оставить для начала там какую-то вещь пожить.

В общении с ребёнком нельзя игнорировать его желания - если у крохи есть потребность посидеть у воспитателя на руках, педагог должен удовлетворить данное желание. Нужно стараться переключить внимание ребенка на новые игрушки, увлекательную деятельность, предложить в чем-то помочь педагогу. Таким образом, в процессе адаптации ребенка можно использовать такие приемы как: элементы телесной терапии, исполнение небольших песенок, релаксационные игры, элементы сказкотерапии, развивающие игры и т.д. Ребенку можно задавать вопросы про любимую игрушку. Ответы позволят увидеть, есть ли динамика процесса адаптации, что беспокоит малыша, какие наблюдаются успехи и достижения, каково самочувствие ребенка.

В период адаптации малыша к условиям детского сада особый акцент важно сделать на процессе взаимодействия с семьей. Родители должны стать полноценными партнерами в решении задач адаптации ребенка к новым социальным условиям.

2.6. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы МБДОУ «ДС №1»

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социо-культурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:

- 1. Патриотическое воспитание;
- 2. Духовно-нравственное воспитание;
- 3. Социальное воспитание;
- 4. Познавательное воспитание;
- 5. Физическое и оздоровительное воспитание;
- 6. Трудовое воспитание;
- 7. Эстетическое воспитание.

Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурноэтнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики

(мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам)

№	Направление	Ценности	Целевые ориентиры
п/п	воспитания		
1	Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям,
			бережное отношение к живому
2	Духовно-	Жизнь,	Способный понять и принять, что такое «хоро-
	нравственное	милосердие, добро	шо» и «плохо».
			Проявляющий сочувствие, доброту.
3	Социальное	Человек, семья,	Испытывающий чувство удовольствия в случае
		дружба,	одобрения и чувство огорчения в случае неодобре-
		сотрудничество	ния со стороны взрослых.
			Проявляющий интерес к другим детям и способ-
			ный бесконфликтно играть рядом с ними.
			Проявляющий позицию «Я сам!».
			Способный к самостоятельным (свободным) ак-
			тивным действиям в общении
4	Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру.
			Любознательный, активный в поведении и дея-
			тельности
5	Физическое и	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, вла-
	оздоровительное		деющий основными способами укрепления здоровья
			- физическая культура, закаливание, утренняя гимна-
			стика, личная гигиена, безопасное поведение и дру-
			гое; стремящийся к сбережению и укреплению соб-
			ственного здоровья и здоровья окружающих.
			Проявляющий интерес к физическим упражнени-
			ям и подвижным играм, стремление к личной и ко-
	Т	Т	мандной победе, нравственные и волевые качества
6	Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в
			окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных
			трудовых действиях.
			Стремящийся к результативности, самостоятель-
			ности, ответственности в самообслуживании, в быту,
			в игровой и других видах деятельности (конструиро-
			вание, лепка, художественный труд, детский дизайн
			и другое)
7	Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на
	Jaionn tomor	Tijimijpa ii kpacoia	красоту в окружающем мире и искусстве.
			Способный к творческой деятельности (изобра-
			зительной, декоративно-оформительской, музыкаль-
			ной, словесно-речевой, театрализованной и другое)
			ion, enobeene pe teben, rearpainsobannon n apyroc)

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми раннего возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№	Образовательная область	Направление воспитания
п/п		
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное,
		социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое	Эстетическое
	развитие	
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и эле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
- **2.** Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
- 3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
- **4.** Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественноэстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
- 5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

1. Патриотическое воспитание

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2. Духовно-нравственное воспитание

Цель духовно-нравственного воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Содержание деятельности

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

3. Социальное воспитание

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
 - анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
 - проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
 - разработка и реализация проектов;
 - воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
 - обучение детей анализу поступков и чувств своих и других людей;
 - организация коллективных проектов заботы и помощи;
 - создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания.

4. Познавательное воспитание

Ценность: знания.

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания. *Задачи:*

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

5. Физическое и оздоровительное воспитание

Ценность: здоровье.

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
 - закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
 - организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
 - воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
 - создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
 - введение оздоровительных традиций в ДОО.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка с представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
 - формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
 - включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

6. Трудовое воспитание

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования:
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С раннего возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;

- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
 - формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей раннего возраста;
 - организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
 - проведение конкурсов, выставок на тему труда;
 - подготовка и реализации проектов;
 - задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитания детей.

7. Эстетическое воспитание

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности:
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;

умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
 - организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
 - воспитание культуры поведения.

Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы в группе соответствует календарном плану воспитательной работы МБДОУ «ДС №1»

Приложение №3

2.7. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПЯТИ ОБРАЗО-ВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Комплексно-тематическое планирование (КТП) базируется на принципе интеграции образовательных областей.

КТП направлено на достижение задач и освоение обучающимися содержания образования (обучения и воспитания) по всем пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

КТП направлено на достижение планируемых результатов (целевых ориентиров) на уровне, не ниже предусмотренного федеральной образовательной программой дошкольного образования.

При разработке КТП использованы следующие учебно-методические материалы (пособия):

Социально-коммуникативное развитие

Развитие игровой деятельности

- 1. Бондаренко, А.К. Дидактические игры в детском саду. М.: Просвещение, 1991.
- 2. Комарова, Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. М.: Скрипторий 2003, 2010.
- 3. Михайленко, И.Я., Короткова, Н.А. Как играть с ребенком? М.: ТЦ Сфера, 2008.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

- 1. Буре, Р.С. и др. Дружные ребята. М.: Просвещение, 2002.
- 2. Островская, Е.Н. Главные правила поведения для воспитанных детей. М.: АСТ, 2007.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

1. Савченко В.И. Авторизованная "Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников".

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

1. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников / К.Ю.Белая. М.: ТЦ Сфера, 2009.

Познавательное развитие

Сенсорное развитие

- 1. Дыбина, О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2012.
 - 2. Янушко, Е. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года).

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

1. Николаева, С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. М.: Мозаика - Синтез, 2002

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

- 1. Куцакова, Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.: Мозаика- Синтез, 2006.
- 2. Лиштван, З.В. Конструирование / Пособие для воспитателя дет. сада / З. В. Лиштван, 159 с. ил. 22 см., М. Просвещение 1981.

Речевое развитие

1. Гербова, В.В., Максаков, А.И. Занятие по развитию речи в первой младшей группе / Пособие для воспитателей детского сада - 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 1986. - 128 с.

Художественно-эстетическое развитие

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)

1. Комарова, Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1991.

Приобщение к изобразительному искусству

1. Комарова, Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. М.: Педагогическое общество России, 2002.

Развитие музыкально-художественной деятельности

- 1. Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста /
 - П. Костина. 2-е изд. М.: Просвещение, 2006.

Физическое развитие

- 1. Агаджанова, С. Н. Закаливание организма дошкольника. М.: Детство-Пресс, 2011.
- 2. Лайзане С. Я. Физическая культура для малышей / Пособие для воспитателя дет. сада. «Просвещение», 1978. 158 с.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

- 1. Арнаутова, Е.П. Общение с родителями: Зачем. М., 1993.
- 2. Воспитателю о работе с семьей: пособие для воспитателей детских садов /под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 1989.
- 3. 3.Зверева, О.Л. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2007.

- 4. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2005.
 - 5. Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003«, 2011. Региональный компонент
- 1. «Наш дом Южный Урал»: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики./ сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, Е.Г. Лопатина, Л.В. Градусова. Челябинск: Взгляд. 2007.

Особенности планирования образовательного процесса

План предполагает осуществление 34-х примерных тем (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая 2 недели «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок. Во всех возрастных группах предлагаются одни и те же темы в одинаковые сроки. Программное содержание темы разрабатывается с учётом возрастных возможностей детей. Освоение одной и той же темы каждый год позволяет одновременно закреплять и усложнять образовательное содержание.

Календарь тематических недель	Приложение №4
Комплексно-тематическое планиро- вание по пяти образовательным об- ластям	

2.8. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся раннего возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей).

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о

мерах господдержки семьям, имеющим детей раннего возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего возраста для решения образовательных задач;
 - 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия с родителями

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми ранне-

го возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего возраста; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ІТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет *привлечения к тематическим встречам профильных специалистов* (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Формы взаимодействия с родителями

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через:
- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);

дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через:

- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинарыпрактикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;
- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);
- журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);
 - сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;
 - медиарепортажи и интервью;
- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;
- досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Календарное планирование работы	Приложение №5
с родителями	Tiphiloxeline (128

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психологопедагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение

форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 16) предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОО,
- групповые помещения,
- специализированные помещения (музыкальный зал, кабинет учителя-логопеда). Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности.

Центры детской активности обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

В группах раннего возраста создаются 6 центров детской активности:

- 1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей.
- 2. *Центр сенсорики и конструирования* для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
- 3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
- 4. *Центр творчества и продуктивной деятельности* для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
- 5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
- 6. *Центр экспериментирования и труда* для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

Модель Предметно-пространственной среды

Микро-зона, центр	Оборудование и наименования	Цели	
«Раздевалка»	1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками), скамейки, «алгоритм» процесса одевания. 2. Стенды для взрослых: «Наше творчество» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе, детском саду); «Давайте поиграем» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий).	1. Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы. 2. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.	
Уголок «Маленькие строители» (соединен с уголком по ПДД)	1. 1. Средний строительный конструктор. 2. Набор больших пластмассовых кубиков. 3. деревянный конструктор маленький. 4. Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики. 5.Кубики мягкие. 6.Напольная мозаика. 7.Пирамида большая 20 колец. 8.Пирамида средняя 8 колец.	1. Развитие пространственных представлений, мелкой моторики, творческого воображения. 2. Ознакомление со светофором, с правилами поведения в соответствии со световыми сигналами светофора.	

10.Пирамида маленькая 3 кольца. 11. Мастерская для мальчиков 2 шт. 1. Толстые восковые мелки, шветной мел, цветные карандани (12 цветов), фломастеры (12 цветов), гуашь, пластилин. 2. Пветная и белая бумага, картон, ткани. 3. Кисти, поролон, клейстер. 4. Стаканчики, подставки для кистей, салфетки из ткани (15х15, 30х30), доски (20х20), розетки для клея, подпосы. 5. Матинтиая доска, мольберт. 1. Сборные игрупки, пирамидки, шпуровки, игры с элементами моделирования и замещения, длот, парные картинки и другие пастольно-печатные птры. 2. Неградиционный материат: закрытые емкости с прорежим для заполвения различными медениними предметами, крупные путовицы. 4. Доски икладыши, рамки икладыши. 5. Сериантинка 6. Геомстрические фигуры. 7. Разречные (складыве) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 8. Разречные предметным картинки картинками (4-6 частей). 8. Разречные предметные картинки, разделенные и 2-4 части (по вертикали и торизонтали). 9. Безбороды 1. Игрушечные животпые. 2. Набрам предметных картинок для последовательной труппировки по разлым призивкам (назлачению и т.п.). 3. Серии из 3-4 картинок для последовательной труппировки по разлым призивкам (назлачению и т.п.). 3. Серии из 3-4 картинок для госледовательной труппировки по разлым призивкам (назлачению и т.п.). 3. Серии из 3-4 картинок для госледовательной труппировки по разлым призивкам (назлачению и т.п.). 3. Серии из 3-4 картинок для госледовательной труппировки по разлым призивкам (назлачению и т.п.). 3. Серии из 3-4 картинок для госледовательной труппировки по разлым призивкам (назлачению и т.п.). 3. Серии из 3-4 картинок для госледовательной предметов по коментами предметов по комент		9.Пирамида средняя 7 колец.	
1. Мастерская для маль-инков 2 шт. 1. Развитие пальчиковой моторисства 1. Польтаю векоковые мсики, цветной мед, цветные каридани (12 цветов), фломастеры (12 цветов), гуалы, пластилии. 2. Пветная и белая бумага, картон, ткапи. 3. Кисти, поролоп, клейстер. 4. Стаканчики, подставки для кистей, салфетки из ткани (15х15, 30х30), доски (20х20), розстки для клея, подносы. 5. Магинтиая доска, мольберт. 1. Сборные игрупки, пирамидки, шпуровки, пгры с элементами моделирования и замещения, лото, парные каринки и друге настольно-печатные игры. 2. Неградиционный материал: зкарытые емкости с проремян для залопения различивым меделирования и крупными предметами, крупные путовицы. 3. Цветой парово с цифрами. 4. Доски вкладыши. 5. Серпантинка 6. Гоометрические фитуры. 7. Разрешке (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 8. Разрешке (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 8. Разрешке (калдные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 8. Разрешке (калдные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 8. Разрешке (калдные) кубики с предметными картинками картинками муностыми. 2. Серии з 3-4 картинкум, разделенные на 2-4 части (по вертижали и горазонтали). 9. Безбороды 1. Нгуушечные животные. 2. Нижий (16 картинками картинки картинкоми дольными честву и числу (много, м. ло, один). 6. Скрии з 3-4 картинкоми дольными картинки картинкоми дольными картинки картинки картинки картинки картинки картинки по тл., картинкоми картинки картинкоми карти			
Полстые восковые метки, цветной мед, дветные карадын (12 цветов), фломастеры (12 цветов), гуашь, пластилин. 2. Цветная и белая бумага, картон, ткани. 3. Кисти, поролон, клейстер. 4. Стаканчики, подставки для кистей, салфетки из ткани (15х15, 3ох30), доски (20х20), розетки для клея, подносы. 5. Магнитная доска, мольберт. 2. Петрадниюнный магерала: закрытые смости с проремми для заполнения различными немульными предметами, крупные путовицы. 3. Цветной паровоз с цифрами. 4. Доски вкладыши, ражи вкладыши. 5. Серпантинка 6. Геометрические фигуры. 7. Расрезные (складные) кубики с предметными картинь картинь ками (4-6 частей). 8. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). 9. Безбороды 1. Игрушечные животные. 2. Наборы предметные животные. 2. Наборы предметных картинок для осследовательной группировки по разным призвакам (назначению и т.п.). 3. Серпы из 3-4 картинок для установления последовательной группировки по разным призвакам (назначаненно и т.п.). 3. Серпы на 3-4 картинок для установления последовательной группировки по разным призвакам (назначенно и т.п.). 4. Дережиные пазлы. 5. Сожетные картинок для установления последовательной призпировки по разным призвакам (назначенно и т.п.). 5. Сожетные картинок для установления последовательной призпировки предметам (стакум, соцнобытовые), 6. Кинти про животных. 6. Кинти про животных. 6. Кинжи программе, любимые кинжки детей, кинжи обращаться с кинтой. 6. Сормувование и расшрение предменния ображаться с кинтой. 6. Кинжи с редние рединераменные предменные правильной оставаря детей. 6. Кинжи программе, любимые кинжки детей, кинжи обращаться с кинтой. 6. Корумарование и расшрение предменные правильной осружающем. 6. Корумарование и расшрение предменные правильном ображаться с кинтой. 6. Корумарование править по стакум предме			
раздани (12 претов), фаюмастеры (12 претов), гуашь, пастилии. 2. Цветная и белая бумага, картов, ткани. 3. Кисти, поролов, всейстер. 4. Стеманчиси, подставки для кистей, салфетки из ткани (15к15, 30x30), доски (20х20), ролетки для клея, подпосы. 5.Матинтная доска, мольберт. 1. Сборные игрушки, пиррамидки, шиуровки, игры с дементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие пастовьно-печатыме игры. 2. Неградицюпный материал: закрытые емкости с прорежми для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупными предметами, крупными предметами крупными предметами, крупными предметами крупными предметами, крупными предметами крупными предметами крупными предметами, крупными предметами и торизонтали). 5. Сранатника б. Геометрические фигуры. 7. Разрезные (предметных картинок для последовательной группировки по разлым причнакам (пазначению и т.п.). 9. Безбороды Уголок с домашиними животными мелений (такажи, социобытовые ситуации). 4. Перевятные пазлы. 5. Стожетные картинок для установления последовательноги событий (казажи, социобытовые ситуации). 4. Перевятные пазлы. 5. Стожетные картинок для установления последовательноги событий (казажи, социобытовые ситуации). 6. Сбучени событий (казажи, социобытовые ситуации). 7. Вывиваение отношения и т.п.). 8. Развитие отношения предмета, последовательноги событий (казажи, социобытовые ситуации). 8. Стемативе критнок для установления отношения и т.п.). 9. Обученне предметам, последовательноги событами станами предметам, последовательноги событами станами предметам, последовательноги событами станами предметам, последовательной последовательноги событами станами предметам, последовательноги событами станами предметам, последовательноги событами станами предметам, последовательного последовательного по			1 Возвитие полиниковой
пластилии. 2. Цветная и белая бумага, картом, ткани. 3. Кисти, поролом, клейстер. 4. Стакагичики, подставки для кистей, салфетки из ткани (15х15, 30х30), доски (20х20), розетки для клея, подносы. 5. Магинтная доска, мольберт. 2. Неградиционный материал: закрытые емкости с прорежми для заполнения рязличными и крупными предметами, крупные пруговицы. 3. Цветной паровоз с цифрами. 4. Доски вклалыши, рамки вкладыши. 5. Серпаттника 6. Геометрические фигуры. 8. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 9. Безбороды Уголок с домапиними и порятивальный и горизонтали). Уголок с домапиними и дертинкали и горизонтали). Уголок с домапиними и дертинкали и горизонтали). 3. Серпи из 3-4 картинок для последовательной гредметов по коги честву и числу (много, мили редметов). 4. Деревянные склахи, социобытовые ситуации). 4. Деревянные спалы. 5. Сюжетные картинок для установления последовательной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовые ситуации). 4. Деревянные спалы. 5. Сюжетные картинок для установления последовательной гредметные картинок для установления последовательной гредметные пазым. 5. Сюжетные картинок для установления последовательной гредметов по коги честву и числу (много, мили редметов на калению и т.п.). 3. Серовнить картиними краз последовательно ображению и т.п.). 3. Серовнить картиними каральний и краз подмет	Vголок ууломествен-		
2. Цветная и беляя бумага, картон, ткани. 3. Кисти, поропові, клейстер. 4. Стаканчики, подставки для кистей, салфетки из ткани (15х15, 30х30), доски (20х20), розетки для клея, подпосы. 5. Матинтняя доска, мольберт. 1. Сборные игрупки, пирамидки, штуровки, игры с жасчитами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2. Неградиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различения, дожники и крупными предметами, крупные путовицы. 3. Цветной наровоз с цифрами. 4. Доски вкладыши, рамки вкладыши. 5. Серпатичка 6. Геометрические фигуры. 7. Разречивае (складиме) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 8. Разречные (редметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). 9. Безбороды 1. Игрушечные животные. 2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разлым признаками пальчению и т.п.). 4. Деревяные пазлы. 5. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовые ситуации). 4. Деревяные пазлы. 5. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовые предселения смысла свою образовательного побействий (сказки, социобытовые ситуации). 6. Кинт про животных. 8. Развитие способности исполовать речь для предмета на составлять картинки. 10. Оботащение активного словаря детей. 11. Формирование умения группировать предметы, последовательно словаря детей. 11. Оформирование умения группика т называть педметы, последовательно составлять картинки. 10. Оботащение активного словаря детей. 11. Оформирование на предмета на сектисой. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 11. Оформирование и расшрение представлений обокружающем.	•		
3. Кысти, поролов, клейстер. 4. Ставанчики, порставки, для клетей, сапфетки из ткани (15х15, 30х30), доски (20х20), розетки для клея, подпосы. 5. Магнитная доска, мольберт. 1. Сборные игрушки, пирамидки, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, дото, парные картинки и другие пастольно-печатные игры. 2. Неградиннонный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными медкный и крупными предметами, крупные пруговицы. 3. Претной паровог с цифрами. 4. Доски вкладънши, рамки вкладыщи. 5. Серпантинка 6. Геометрические фигуры. 7. Разречные (складиме) кубики с предметными картинками (4 о частей). 8. Разрезные предметные картинки, раздеденные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). 9. Безбороды 1. Игрушечные животные. 2Наборы предметных картинок для последовательной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовье ситуации). 4. Деревянные пазлы. 5. Сюжетные картинки крупното формата (с различной количества путем пересчательной стактикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовь образонатировать предметы, последовательной образонать разлы. 5. Книги про животных. Книжный уголок Книжный уголок Книжный уголок Книжный уголок 1. Стеллаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 1. Стеллаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжи-малышки, книжки-игрушки. 1. Обромирование умени описывать и называть картинка. 1. Обромирование умени описывать и называть предметы на сетей. 1. Формирование умени описывать и называть предметы на сетей. 1. Формирование умени описывать и называть предметы на сетей. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 1. Обромирование умения описывать на решен представлений обскружающем. 2. Офромирование и растирение представлений обскружающем. 2. Офромирование умени описывать на растирение представлений обскружающем. 2. Офромирование на растирение представлений обскружающем. 2. О	ного творчества		-
4. Стакаччики, подставки для кистей, салфетки из ткани (15х15, 30х30), доски (20х20), розетки для клея, подносы. Уголок дидактических игр 1. Сборные игрушки, пирамидки, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, дото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2. Неградиционный материал: закрытые смюсти с прорежим для запольения расинчыми медиными и крупными предметами, крупные путовицы. 3. Претиой паровог с пифрами. 4. Доски вкладыщи, рамки вкладыщи. 5. Серпантинка 6. Геометрические фигуры. 7. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 8. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и торизонтали). 9. Безбороды Уголок с домашними животными Уголок с домашними животными Уголок с домашними животными картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению в т.п.). 3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательной группировки по разным признакам (назначению в т.п.). 3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательной гельности событий (казки, социобытовае ситуации). 4. Деревянные пазлы. 5. Сюжетные картинки крупного формата (с различной темитикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовления последовательное польностий (казки, социобытовлее ситуации). 6. Книги про животных. 8. Развитие способности использовать речь, для последовательное оставлять картинки. 1. Обочащение активног словаря детей. 11. Оформирование умения групикование замены предметы на картинках. 10. Обочащение активног словаря детей. 11. Оформирование умения групикование замены предметы на картинках. 10. Оформирование умения групика обращаеть и называть картинках. 10. Оформирование умения групись оформата (с различной предметы на картинках.) 10. Оформирование умения групикование активног словаря детей. 11. Оформирование умения групика обращаеть на предметы на картинках. 12. Формирование замена обращаеть предметы на картинках. 13. Формирование замена. 14. Обормирование замена. 15. Степлаж для книг. 16. Оборчительной о			
1. Сборные игрушки, пирамидки, шнуровки, пры с заементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие пастольно-печатные игры. 2. Неградиционный матернал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные прусовщы. 3. Пьетной парово з с шфрами. 4. Доски вкладыши, рамки вкладыши. 5. Серпантинка 6. Геометрические фигуры. 7. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4 с частей). 8. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4 с частей). 9. Безбороды 1. Игрушечные животные. 2. Неградиционный матернальной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). 4. Деревянные пазалы. 5. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовые ситуации). 4. Деревяные пазалы. 5. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовые ситуации). 6. Книги про животных. 1. Степлаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 2. Книжки-малышки, книжки-игрушки. 3. Знакомстаю оставарательной попеторование установления последовательной попеторование установления последовать речь для определення смысла свот действий. 4. Доромирование умения группировать предметы, последовать речь для определення смысла свот действий. 4. Доромирование умения группировать предметы, последовать речь для определення картинки. 6. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 6. Формирование распирение представлений об окружающем. 6. Книжной ображающем. 6. Книжной ображающем. 6. В мачи средние резиновые. 6. Помати речинаемной ображающем. 6. В мачи предметы, ображающем. 6. В мачи предметы, ображающем. 6. В мачи предметы, ображающем предметы, ображающем. 6. В мачи предметы, ображающем предметы, о			твор псеких способностей.
Уголок дидактических игр 1. Сбориме игрупики, пирамидки, шиуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезми для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные путовицы. 3. Цветной парово с шфрами. 4. Доски вкладыши, рамки вкладыши. 5. Серпантицка 6. Геометрические фигуры. 7. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 8. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). 9. Безбороды Уголок с домашними вкладыши. 5. Серпантицка и горизонтали). 9. Безбороды Уголок с домашними событий (сказки, социобытовые ситуации). 4. Деревянные пазлы. 5. Стожетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовые ситуации). 4. Деревянные пазлы. 5. Стожетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовые). 6. Книги про животных. 8. Развитие мышления и досоделения маслей в целое. 2. Развитие вышления и состовного парования и груп пры в внижания, аспожения и стей в целое. 2. Развитие выпления обограния на внижания в обрания и предметов по пьету, разм ру, форме. 5. Выявление отношения групп предметов по коли честви тему (много, многодовательной группировки предметов по коли честву и ч			
Уголок дидактических игр 1. Сборные игрушки, пирамидки, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные дартинки и другие настольно-печатные игры. 2. Неградиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные путовицы. 3. Цветкой паровоз с цифрами. 4. Доски вкладыши, рамки вкладыши. 5. Серпантинка 6. Геометрические фигуры. 7. Разрезные (складные) кублики с предметными картинками (4-6 частей). 8. Разрезные (складные) кублики с предметными картинками (4-6 частей). 9. Безбороды Уголок с домашними животными в различными и торизонтали). 9. Безбороды Уголок с домашними животными в разременные на 2-4 части (по вертикали и торизонтали). 9. Безбороды Уголок с домашними животными в разременные на 2-4 части (по вертикали и торизонтали). 9. Безбороды Уголок с домашними животными в разременные на 2-4 части (по вертикали и торизонтали). 9. Безбороды Уголок с домашними животными в разременные предметов по коли честву и числу (много, мло, один). 6. Сорженые предметных картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовые ситуации). 4. Деревящые пазлы. 5. Сложетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовые оптуации). 4. Деревящые пазлы. 5. Сложетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовые ситуации). 4. Деревящые пазлы. 5. Сложетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовые ситуации). 6. Книги про животных. 8. Развитие определеные количества путем пересч та (1,2,3). 7. Воспитание правильно филопотического дыхания. 8. Развитие опособности использовать речь для определение активноголюваря детей. 11. Обогащение активноголюваря детей. 11. Обогащение активноголюваря детей. 11. Оборованение активноголюваря детей. 11. Оборование умени описьвать предметы на картинка. 12. Книжки по программе, дюбиме книжки детей, книжки-малышки, книжки-малышки. 13. Петраметы и		1 2	
1. Сборные игрупки, пирамидки, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, пото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2. Нетралиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные путовицы. 3. Цветной парово с цифрами. 4. Доски вкладыши, рамки вкладыши. 5. Серпантинка 6. Геометрические фигуры. 7. Разрезные (складые) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 8. Разрезные (складые) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 9. Безбороды 9. Безбороды 9. Безбороды 1. Игрушечные животные. 2. Наборы предметных картинок для последовательной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовые ситуации). 4. Деревяные пазлы. 5. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовые ситуации). 4. Деревяные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовые ситуации). 6. Книги про животных. 8. Разритие способности использовать речь для определения колосического дыхания. 8. Разритие обследовательного пределения последовательной предметы на картинки. 9. Формирование умения группировать и называть предметы. 1. Стедлаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 1. Мачи средиие резиновые. 1. Мачи гредине резиновые. 1. Мачи средиие резиновые. 1. Мачи средиие резиновые. 1. Мачи гредине вемяты и предметам предметам предме			
1. Сборные игрушки, пирамидки, штуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лого, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезми для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные путовицы. 3. Цветной паровоз с цифрами. 4. Доски вкладыши, ражки вкладыши. 5. Серпантинка 6. Геометрические фигуры. 7. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 8. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 9. Безбороды 1. Игрушечные животные. 2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). 3. Серпа из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации). 4. Деревяниве пазлы. 5. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовые обой). 6. Книги про животных. 1. Стедлаж для книг. 2. Книжки по программе, длобимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 1. Стедлаж для книг. 2. Книжки по программе, длобимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 1. Мячи средние резиновые. 1. Мячи средние резиновые. 1. Мячи средние резиновые. 1. Мячи предмис вамидения обърсмужающем. 1. Развитие повкости, кос охружающем. 1. Развитие повкости, кос охружающем. 1. Перавитие довкости, кос охружающем. 1. Мячи гредние резиновые. 1. Мячи гредние резиновые. 1. Мячи гредние резиновые. 1. Пячи гредние падата за замена преднения преднения гредни		The state of the s	1. Развитие мышления и
обавсение операций вкла- картинки и другие настольно-печатные игры. 2. Неградиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные путовицы. 3. Цветной паровоз с цифрами. 4. Доски вкладыши, рамки вкладыши. 5. Серпантинка 6. Геометрические фигуры. 7. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 8. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 8. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 8. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). 9. Безбороды 1. Игрушечные животные. 2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). 3. Серпы из 3-4 картинок для установления последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). 5. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). 6. Книги про животных. 7. Серпаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 1. Стеллаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 4. Дофмирование навыка слушания, умения обращаться с книгой. 2. Формирование урасти реение предметнан варинае слушания, умения обращаться с книгой. 2. Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой. 3. Серпы и предметнан картинках слушания, умения обращаться с книгой. 4. Доск вкладыши и формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой. 4. Доск вкладыши и формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой.	Уголок лилактиче-	1. Сборные игрушки, пирамилки, шнуровки, игры с	
картинки и другие настольно-печатные игры. 2. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крулными предметами, крулные путовицы. 3. Цветной паровоз с цифрами. 4. Доски вкладыши, рамки вкладыши. 5. Серпантинка 6. Геомстрические фигуры. 7. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 8. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). 9. Безбороды 1. Игрушечные животные. 2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). 3. Серви из 3-4 картинок для установления последовательной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, соцнобытовой). 5. Сюжетные картинки крулного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, соцнобытовой). 6. Книги про животных. 1. Стеллаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 1. Стеллаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 1. Мячи средние резиновые. 1. Мячи средние резиновые.			-
2. Неградиціюнный материал: закрытые емкости с прорезями для заполінения различными межими и крупными предметами, крупныю пуговицы. 3. Цветной паровоз с цифрами. 4. Доски вкладыши, рамки вкладыши. 5. Серпаптинка 6. Геометрические фигуры. 7. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 8. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 9. Безбороды 1. Игрушечные животные. 2. Наборы предметнык картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). 3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). 3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). 6. Книги про животных. 5. Сожетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). 6. Книги про животных. 1. Стеллаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 1. Стеллаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 1. Мячи средние резиновые. 1. Мячи средние резиновые. 1. Мячи средние резиновые.	okim in p		
резяли для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные путовицы. 3. Цветной паровоз с цифрами. 4. Доски вкладыщи, рамки вкладыщи. 5. Серпантинка 6. Геометрические фигуры. 7. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 8. Разрезные (предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). 9. Безбороды 1. Игрушечные животные. 2Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным притялакам (назначению и т.п.). 3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации). 4. Деревянные пазлы. 5. Сюжетные картинки крупното формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). 6. Книги про животных. 8. Развитие способности ипользовать речь для опеределения смысла свог действий. 9. Формирование умения группировать предметы, последовательно соговаря детей. 11. Обогащение активно словаря детей. 11. Оборящение активно словаря детей. 12. Серим за дажний детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 13. Сетеллаж для книг. 14. Стеллаж для книг. 15. Стеллаж для книг. 16. Стеллаж для книг. 17. Стеллаж для книг. 18. Стеллаж для книг. 19. Формирование умени описывать и называть предметы на картинка. 19. Формирование и распирение представлений об окружающем.			
ными предметами, крупные пуговицы. 3. Цветной паровоз с цифрами. 4. Доски вкладыпи, рамки вкладыпи. 5. Серпантинка 6. Геометрические фигуры. 7. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 8. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). 9. Безбороды 1. Игрушечные животные. 2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). 3. Серпи из 3-4 картинок для установления последовательной темьности событий (сказки, социобытовые ситуации). 4. Деревянные пазлы. 5. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовной). 6. Книги про животных. Книжный уголок 1. Стедлаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 1. Мачи средние резиновые. 1. Мячи средние резиновые.			
3. Цветной паровоз с цифрами. 4. Доски вкладыши, рамки вкладыши. 5. Серпатинка 6. Геометрические фигуры. 7. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 8. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). 9. Безбороды Уголок с домашними животными группировки по разным признакам (назначению и т.п.). 3. Серии из 3-4 картинко для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). 5. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). 6. Книги про животных. Книжный уголок Книжный уголок Т. Стеллаж для книг. 2. Киижки по программе, дюбимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 1. Мячи средние резиновые. Тормирование обследовательном темасом (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). 1. Стеллаж для книг. 2. Киижки по программе, дюбимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 1. Стеллаж для книг. 2. Киижки по программе, дюбимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 1. Мачи средние резиновые. Тормирование обследовательном темасом (реметры несьми физиоследовательной от предметь, последовательной споваря детей). 1. Оформирование умения опредметы, последовательной споваря детей. 1. Оформирование умения опредметы, последовательной споваря детей. 1. Оформирование умения обращаться с книгой. 2. Формирование и расшрение представлений об окружающем.			-
4. Доски вкладыщи, рамки вкладыщи. 5. Серпантинка (6. Геометрические фигуры. 7. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 8. Разрезные (редметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). 9. Безбороды 1. Игрушечные животные. 2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). 3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). 6. Книги про животных.			
5. Серпантинка (4-6 частей). 8. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 8. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). 9. Безбороды 1. Игрушечные животные. 2Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). 3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации). 4. Деревянные пазлы. 5. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовые онтуации). 6. Книги про животных. 8. Развитие способности использовать речь для определения камили предмета, последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации). 6. Скожетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). 6. Книги про животных. 9. Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки. 10. Обогащение активног словаря детей. 11. Формирование умения описывать и называть последовательно составлять картинки. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 1. Стеллаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 1. Мячи средние резиновые. 1. Мячи средние резиновые. 1. Мячи средние резиновые.			
6. Геометрические фигуры. 7. Разрезные (складные) кубики с предметными картин- ками (4-6 частей). 8. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). 9. Безбороды 1. Игрушечные животные. 2Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). 3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации). 4. Деревянные пазлы. 5. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). 6. Книги про животных. 8. Разритие способности использовать речь для определения смысла свои действий. 9. Формирование умения группировать предметыя, последовательно составлять картинки. 10. Обогащение активног словаря детей. 11. Формирование умения поисывать и называть предметы, последовательно составлять картинки. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 1. Мячи средние резиновые. 1. Мячи средние резиновые. 1. Абучение предметы на сескими фигурами и формами предметы на сетву и числу (много, м. под один), од один). 6. Обучение определение стадинию и таку и числу (много, м. под один), од один). 6. Обучение определение обрачества путем пересч та (1,2,3). 7. Воспитание правильно физиологического дыхания. 8. Развитие способности использовать речь для определения спыславать и называть последовательно составлять картинках. 9. Формирование умения предметы, последовательно составлять картинках. 1. Формирование и расшераметь предметы, последовательно составлений об окружающем. 1. Формирование и расшерение представлений об окружающем. 1. Амяч средние резиновые. 1. Мячи средние резиновые. 1. Аватива с книгой. 2. Формирование и расшерение представлений об окружающем. 1. Развитие ловкости, кос			
7. Разрезные (складные) кубики с предметными картин- ками (4-6 частей). 8. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). 9. Безбороды 1. Игрушечные животные. 2Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). 3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации). 4. Деревяные пазлы. 5. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). 6. Книги про животных. 1. Стеллаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 2. Мячи средние резиновые. 1. Мячи средние резиновые. 1. Мячи средние резиновые. 1. Мячи средние резиновые. 1. Развитие повкости, кос окружающем.		<u> </u>	_
Ками (4-6 частей). 8. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). 9. Безбороды 1. Игрушечные животные. 2Наборы предметных картинок для последовательной грушпировки по разным признакам (назначению и т.п.). 3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательной темности событий (сказки, социобытовые ситуации). 4. Деревянные пазлы. 5. Сюжетные картинки крушного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). 6. Книги про животных. 8. Развитие способности использовать речь для определения смысла свог действий. 9. Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки. 10. Обогащение активног словаря детей. 11. Формирование умения предметы на картинках. 12. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 13. Мормирование и расшрение представлений об окружающем. 14. Мячи средние резиновые. 15. Развитие полькости, кос обружающем. 15. Развитие полькости, кос окружающем. 15. Развитие полькости, кос обружающем. 15. Развитие полькости, кос окружающем. 15. Вызаренные на 2-4 части предметы предметы, последовательно оставлять картинках. 16. Формирование и расшрение представлений об окружающем. 16. Мячи средние резиновые. 16. Развитие полькости, кос окружающем. 16. Обота предметы предметы предметы предметы предметы предметы предметы предметы, последовательно оставлять картинках предметы предметы, последовательно сставлять картинках предметы, последовательно оставлять картинках предметы, последовательно оставлений об окружающем. 16. Мормирование от предметы, последовател			
8. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). 9. Безбороды 9. Безбороды 1. Игрушечные животные. 2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). 3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации). 4. Деревянные пазлы. 5. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). 6. Книги про животных. 8. Развитие способности использовать речь для определения емысла свои действий. 9. Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки. 10. Обогащение активног словаря детей. 11. Формирование умения описывать и называть предметы на картинках. 1. Стеллаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 1. Формирование и расшрение представлений об окружающем. 1. Развитие ловкости, кос окружающем. 1			
части (по вертикали и горизонтали). 9. Безбороды 7. Выявление отношения групп предметов по коли честву и числу (много, мило, один). 6. Обучение определение количества путем пересчата (1,2,3). 7. Воспитание правильно физологического дыхания. 6. Книги про животных. 7. Воспитание предметы к картинок для установления последовательной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). 6. Книги про животных. 8. Развитие способности использовать речь для определения смествий. 9. Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки. 1. Стеллаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 1. Формирование и распреметы, книжки-малышки, книжки-игрушки. 1. Формирование и распреметы предлегавлений обокуужающем. 1. Мячи средние резиновые. 1. Развитие ловокости, кос окружающем. 1. Развитие ловкости, кос окружающем. 1. Развитие ловкости пределенние пред			
9. Безбороды 1. Игрушечные животные. 2Наборы предметных картинок для последовательной пруппировки по разным признакам (назначению и т.п.). 3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации). 4. Деревянные пазлы. 5. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). 6. Книги про животных. 8. Развитие способности использовать речь для определения смысла свой действий. 9. Формирование умения группировать предметы, последовательное осставлять картинки. 10. Обогащение активног словаря детей. 11. Формирование умения описывать и называть предметы на картинках. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 1. Мячи средние резиновые. 1. Мячи средние резиновые.			
Трупп предметов по количеству и числу (много, мло, один). 1. Игрушечные животные. 2Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). 3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации). 4. Деревянные пазлы. 5. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). 6. Книги про животных. 6. Книги про животных. 8. Развитие способности использовать речь для определения смысла свог действий. 9. Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки. 10. Оботащение активног словаря детей. 11. Формирование умени описывать и называть предметы на картинках. 1. Стеллаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 3. Серии из 3-4 картинок для последовательно страение представлению описывать и называть предметы. 11. Формирование умени описывать и называть предметы, книжки-игрушки. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 2. Формирование и расшрение представлений об окружающем. 1. Мячи средние резиновые. 1. Мячи средние резиновые.			
Уголок с домашними животными 3-4 картинок для установления последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). 3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации). 4. Деревянные пазлы. 5. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). 6. Книги про животных. 8. Развитие способности использовать речь для определения смысла свои действий. 9. Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки. 10. Обогащение активног словаря детей. 11. Формирование умени описывать и называть предметы на картинках. 1. Формирование умени описывать и называть предметы на картинках. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 1. Формирование и распирение представлений об окружающем. 1. Развитие ловкости, кос окружающем. 1. Развитие ловкости, кос		у. везоороды	
1. Игрушечные животные. 2Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). 3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации). 4. Деревянные пазлы. 5. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). 6. Книги про животных. 8. Развитие способности использовать речь для определения смысла свои действий. 9. Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки. 10. Обогащение активног словаря детей. 11. Формирование умени описывать и называть предметы на картинках. 1. Стеллаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 1. Мячи средние резиновые. 1. Мячи средние резиновые. 1. Развитие ловкости, кос окружающем. 1. Развитие ловкости док окру			
Уголок с домашними животными 3.4 картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). 3. Серии из 3.4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации). 4. Деревянные пазлы. 5. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). 6. Книги про животных. 8. Развитие способности использовать речь для определения смолического дыхания. 8. Развитие способности использовать речь для определения смысла своз действий. 9. Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки. 10. Обогащение активног словаря детей. 11. Формирование умения описывать и называть предметы на картинках. 1. Стеллаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 1. Мячи средние резиновые. 1. Мячи средние резиновые. 1. Развитие повкости, кос		1 Игрушенине животине	
Уголок с домашними животными лематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовые ситуации). 4. Деревяные пазлы. 5. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). 6. Книги про животных. 8. Развитие способности использовать речь для определения смысла свой действий. 9. Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки. 10. Обогащение активног словаря детей. 11. Формирование умения описывать и называть предметы на картинках. Книжный уголок 1. Стеллаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 1. Мячи средние резиновые. 1. Мячи средние резиновые.			
ми животными 3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации). 4. Деревянные пазлы. 5. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). 6. Книги про животных. 6. Книги про животных. 7. Воспитание правильно физиологического дыхания. 8. Развитие способности использовать речь для определения смысла свой действий. 9. Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки. 10. Обогащение активног словаря детей. 11. Формирование умени описывать и называть предметы на картинках. 1. Стеллаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 1. Мачи средние резиновые. 1. Мячи средние резиновые.	Vголок с помашни-		
тельности событий (сказки, социобытовые ситуации). 4. Деревянные пазлы. 5. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). 6. Книги про животных. 8. Развитие способности использовать речь для определения смысла свой действий. 9. Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки. 10. Обогащение активног словаря детей. 11. Формирование умени описывать и называть предметы на картинках. Книжный уголок 1. Стеллаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 4. Мячи средние резиновые. 1. Мячи средние резиновые.			
4. Деревянные пазлы. 5. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). 6. Книги про животных. 7. Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки. 7. Обогащение активного словаря детей. 7. Оборащение активного словаря детей. 7. Обормирование умения описывать и называть предметы на картинках. 8. Развитие способности использовать речь для определения смействий. 9. Формирование умения польсоваря детей. 7. Обормирование и мения образывать и называть предметы на картинках. 7. Оформирование на выкование и десши рение представлений об окружающем. 7. Мячи средние резиновые. 7. Мячи средние резиновые. 7. Развитие ловкости, кое	ми животпыми		
5. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). 6. Книги про животных. 6. Книги про животных. 7. Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки. 10. Обогащение активног словаря детей. 11. Формирование умения описывать и называть предметы на картинках. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 3. Развитие способности использовать речь для определения смысла свои действий. 9. Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки. 10. Обогащение активног словаря детей. 11. Формирование умения описывать и называть предметы на картинках. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 2. Формирование и расши рение представлений об окружающем. 1. Мячи средние резиновые. 1. Развитие ловкости, кос			
тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). 6. Книги про животных. 6. Книги про животных. 7. Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки. 10. Обогащение активног словаря детей. 11. Формирование умения описывать и называть предметы на картинках. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 2. Книжки-малышки, книжки-игрушки. 3. Формирование навыка слупания, умения обращаться с книгой. 2. Формирование и расши рение представлений об окружающем. 1. Мячи средние резиновые.			-
вой). 6. Книги про животных. 6. Книги про животных. 6. Книги про животных. 6. Книги про животных. 9. Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки. 10. Обогащение активног словаря детей. 11. Формирование умения описывать и называть предметы и называть предметы на картинках. 1. Стеллаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 3. Формирование и расши рение представлений об окружающем. 1. Мячи средние резиновые. 1. Развитие ловкости, кос			
6. Книги про животных. определения смысла свои действий. 9. Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки. 10. Обогащение активног словаря детей. 11. Формирование умени описывать и называть предметы на картинках. 1. Стеллаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 1. Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой. 2. Формирование и распирение представлений об окружающем. 1. Мячи средние резиновые. 1. Развитие ловкости, кос			
Действий. 9. Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки. 10. Обогащение активног словаря детей. 11. Формирование умени описывать и называть предметы на картинках. 1. Стеллаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 1. Формирование навыка слушания, умения обракнижки-малышки, книжки-игрушки. 2. Формирование и расши рение представлений об окружающем. 1. Мячи средние резиновые. 1. Развитие ловкости, кос			±
9. Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки. 10. Обогащение активног словаря детей. 11. Формирование умени описывать и называть предметы и называть предметы на картинках. 1. Стеллаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 1. Формирование навыка слушания, умения обракиться с книгой. 2. Формирование и расши рение представлений об окружающем. 1. Мячи средние резиновые. 1. Развитие ловкости, кос		or runn in the same running	
Пруппировать предметы, последовательно составлять картинки. 10. Обогащение активног словаря детей. 11. Формирование умени описывать и называть предметы на картинках. 1. Стеллаж для книг. 1. Формирование навыка слушания, умения обракнижки-малышки, книжки-игрушки. 1. Формирование навыка слушания, умения обракнижки-малышки, книжки-игрушки. 2. Формирование и расши рение представлений об окружающем. 1. Мячи средние резиновые. 1. Развитие ловкости, кос			
Последовательно составлять картинки. 10. Обогащение активног словаря детей. 11. Формирование умени описывать и называть предметы на картинках. 1. Стеллаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 2. Формирование и расши рение представлений об окружающем. 1. Мячи средние резиновые. 1. Развитие ловкости, кос			
Лять картинки. 10. Обогащение активного словаря детей. 11. Формирование умени описывать и называть предметы на картинках. 1. Стеллаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 2. Формирование и расши рение представлений обокружающем. 1. Мячи средние резиновые. 1. Развитие ловкости, кост			
10. Обогащение активного словаря детей. 11. Формирование умени описывать и называть предметы на картинках. 1. Стеллаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 2. Формирование навыка слушания, умения обракиться с книгой. 2. Формирование и расши рение представлений об окружающем. 1. Мячи средние резиновые. 1. Развитие ловкости, кос			лять картинки.
словаря детей. 11. Формирование умени описывать и называть предметы на картинках. 1. Стеллаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 2. Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой. 2. Формирование и расши рение представлений об окружающем. 1. Мячи средние резиновые. 1. Развитие ловкости, кос			10. Обогащение активного
11. Формирование умени описывать и называть предметы на картинках. 1. Стеллаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 2. Формирование и расши рение представлений об окружающем. 1. Мячи средние резиновые. 1. Развитие ловкости, кос			
По описывать и называть предметы на картинках. 1. Стеллаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 2. Формирование и расши рение представлений об окружающем. 1. Мячи средние резиновые. 1. Развитие ловкости, кос			11. Формирование умения
1. Стеллаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 2. Формирование и расши рение представлений об окружающем. 1. Мячи средние резиновые. 1. Развитие ловкости, кос			1 1
1. Стеллаж для книг. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 2. Формирование и расши рение представлений об окружающем. 1. Мячи средние резиновые. 1. Развитие ловкости, кос			
Книжный уголок 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. слушания, умения обращаться с книгой. 2. Формирование и расши рение представлений об окружающем. 1. Мячи средние резиновые. 1. Развитие ловкости, костинующем.		1. Стеллаж для книг.	1. Формирование навыка
книжки-малышки, книжки-игрушки. 2. Формирование и расши рение представлений об окружающем. 1. Мячи средние резиновые. 1. Развитие ловкости, кос	Книжный уголок		
2. Формирование и расши рение представлений об окружающем. 1. Мячи средние резиновые. 1. Развитие ловкости, кости, ко	•		
рение представлений об окружающем. 1. Мячи средние резиновые. 1. Развитие ловкости, кос			
окружающем. 1. Мячи средние резиновые. 1. Развитие ловкости, кос			
1. Мячи средние резиновые. 1. Развитие ловкости, кос			
		1. Мячи средние резиновые.	
	Спортивный уголок		_
	1 ,1 00001		2. Формирование умения
			бросать и ловить мяч, пе-
5. Кегли. решагивать через палку			-
			или веревку, положенную

	7.Дорожка массажная.	на пол, ходить по прямой ограниченной дорожке.
1. Набор масок сказочных животных. 2. Пальчиковый театр (Маша и три медведя, Три поросенка, Репка) 3. Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи), семья и сказочные персонажи). Магнитный театр. 4. Ширма.		1. Формирование навыков слушания. 2. Развитие творчества детей на основе литературных произведений.
Уголок сюжетно- ролевой игры	1. Кукольная мебель: стол, стулья (4 шт.), кровать (2шт.), шкафчик для кукольного белья, кухонная плита. 2. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды (крупной и средней), миски (тазики) (2 шт.). 3. Куклы: крупные (3 шт.), средние (7 шт.). 4. Коляска для кукол. 5. Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Семья», «Детский сад», «Парикмахерская» и т.д. 6.Набор «Кухня» 7. Набор «Доктор» 8. Наборы фруктов и овощей	1. Формирование ролевых действий. 2. Стимуляция сюжетноролевой игры. 3. Формирование коммуникативных навыков в игре. 4. Развитие подражательности и творческих способностей.
Экологический центр.	 Природные материалы: скорлупа от орехов. Шишки от ели. Крышки пластмассовые. Баночки с крупами. 	1. Развитие интереса к родному городу.
Туалетная комната	Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.	Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживании

3.3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.3.1. Перечень учебно-методических пособий

Социально-коммуникативное развитие

Развитие игровой деятельности

- 1. Бондаренко, А.К. Дидактические игры в детском саду. М.: Просвещение, 1991.
- 2. Комарова, Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. М.: Скрипторий 2003, 2010.
- 3. Михайленко, И.Я., Короткова, Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. М.: Сфера, 2008.
- 4. Михайленко, И.Я., Короткова, Н.А. Как играть с ребенком? М.: ТЦ Сфера, 2008.
- 5. Скоролупова, О.А. Играем? Играем! Педагогическое руководство играми детей. М.: Скрипторий 2003, 2010.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

- 1. Буре, Р.С. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. М.: Айрис-Пресс, 2004.
- 2. Буре, Р.С. и др. Дружные ребята. М.: Просвещение, 2002.
- 3. Островская, Е.Н. Главные правила поведения для воспитанных детей. М.: АСТ, 2007. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

- 1. Белая, К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание: учебно-методическое пособие. М.: Элти-Кудиц, 2002.
- 2. Савченко В.И. Авторизованная "Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников".

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

1. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников / К.Ю.Белая. М.: ТЦ Сфера, 2009.

Формирование положительного отношения к труду

- 1. Комарова, Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2–7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- 2. Крулехт, М.В. Дошкольник и рукотворный мир. Педагогические технологии. СПб.: Детство-Пресс, 2003.
- 3. Куцакова, Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду: Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 2–7 лет. М.: Совершенство, 2010.
- 4. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2–7 лет / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Познавательное развитие

Сенсорное развитие

- 1. Дыбина, О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2012.
- 2. Янушко, Е. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года).

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

1. Николаева, С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2002

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельно-

- 1. Куцакова, Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- 2. Парамонова, Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие. М.: Академия, 2002
- 3. Лиштван, З.В. Конструирование / Пособие для воспитателя дет. сада / З. В. Лиштван, 159 с. ил. 22 см., М. Просвещение 1981.
- 4. Развивающие занятия с детьми 2–3 лет/ Под ред. Л.А.Парамоновой. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.

Речевое развитие

1. Гербова, В.В., Максаков, А.И. Занятие по развитию речи в первой младшей группе / Пособие для воспитателей детского сада - 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 1986. - 128 с.

Художественно-эстетическое развитие

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)

1. Комарова, Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1991.

Приобщение к изобразительному искусству

1. Комарова, Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. М.: Педагогическое общество России, 2002.

Развитие музыкально-художественной деятельности

- 1. Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста /
- Э. П. Костина. 2-е изд. М.: Просвещение, 2006.

Физическое развитие

1. Агаджанова, С. Н. Закаливание организма дошкольника. М.: Детство-Пресс, 2011.

- 2. Глазырина, Л.Д. Физическая культура в младшей группе детского сада. М.: Владос, 2005.
- 3. Лайзане С. Я. Физическая культура для малышей / Пособие для воспитателя дет. сада. «Просвещение», 1978. 158 с.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

- 1. Арнаутова, Е.П. Общение с родителями: Зачем. М., 1993.
- 2. Воспитателю о работе с семьей: пособие для воспитателей детских садов /под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 1989.
- 3. Зверева, О.Л. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2007.
- 4. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2005.
- 5. Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003«, 2011.

Региональный компонент

- 1. Интернет-ресурсы: http://festival.1september.ru; www.vscolu.ru; <a href="www.vscolu.ru"
- 2. «Наш дом Южный Урал»: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики./ сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, Е.Г. Лопатина, Л.В. Градусова. Челябинск: Взгляд. 2007.

3.3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы

3.3.2.1. Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с

семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

3.3.2.2. Перечень музыкальных произведений

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Uгры c nением. «Игра c мишкой», муз. Γ . Финаровского; «Кто y нас хороший?», рус. нар. песня.

Mузыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

3.3.2.3. Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

3.4. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ФИО педагога	Стаж	Образование	Категория
Воспитатель	2 лет	Переподготовка	б/к
Сафронова		Московская академия	
Олеся Алексеевна		профессиональных	
		компетенций по про-	
		грамме «Педагогика	
		дошкольного образо-	
		вания: Воспитатель	
		дошкольной образова-	
		тельной организации»	
		Квалификация	
		воспитатель	
		Год окончания	
		2022	
Воспитатель	5 лет	Высшее	б/к
Бугачева		ФГБОУ ВО «Южно-	
Оксана Владимировна		Уральский государ-	

M		ственный гуманитарно — педагогический университет» Квалификация Педагогическое образование «Начального и дошкольного образования» Год окончания 2024	
Младший воспитатель Васильченко Кристина Анатольевна	Згода	Среднее специальное	-
Музыкальный руководитель Буренкова В. А.	35 лет	Высшее Государственный педагогический институт Свердловский ордена - Знак Почета Специальность Музыка и пение Квалификация Учитель музыки и пения Год окончания 1987	Высшая КК Приказ № 03/2040 от 05. 07.2018г.
Учитель-логопед Мурадымова Т.А	21 год	Высшее Челябинский государственный педагогический университет Специальность Логопедия Квалификация Учитель - логопед Год окончания 2003	Высшая КК Приказ № 01/196 ОТ23.01. 2023

3.5. РЕЖИМ, РЕГЛАМЕНТ, РАСПОРЯДОК ДНЯ В ГРУППЕ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и

правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей раннего возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Содержание	Время				
Холодный период года					
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00				
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20				
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.20 - 9.30				
	9.40-9.50				
Второй завтрак	9.50-10.00				
Подготовка к прогулке, прогулка Возвращение с прогулки, самостоятельная	10.00 -11.30				
деятельность детей					
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.15				
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гиги-	12.15-15.15				
енические процедуры					
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00				
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-16.10				
	16.20-16.30				
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30-17.30				
Уход детей домой	до 17.30				
Теплый период года					
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00				
Игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по под-	9.00-10.00				
группам					
Второй завтрак	10.00-10.10				
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку, прогулка	10.10-11.30				
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-12.00				

Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гиги-	12.30-15.30
енические процедуры	
Полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.30
Уход детей домой	до 17.30

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Регламент

×	Речевое развитие	9.20 - 9.30 (1 подгруппа)
не-	•	9.40 -9.50 (2 подгруппа)
Поне-	Физическое развитие (развитие движений)	16.00-16.10(1 подгруппа)
, H		16.20-16.30(2 подгруппа)
K	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	9.20 - 9.30 (1 подгруппа)
Вторник	Художественно-эстетическое развитие	9.40 -9.50 (2 подгруппа)
Tol	(музыкальное развитие)	16.00-16.10(1 подгруппа)
В		16.20-16.30(2 подгруппа)
	Сенсорное развитие	9.20 - 9.30 (1 подгруппа)
Среда		9.40 -9.50 (2 подгруппа)
C pe	Физическое развитие	16.00-16.10(1 подгруппа)
		16.20-16.30(2 подгруппа)
Ĺ	Художественно-эстетическое развитие (Конструирова-	9.20 - 9.30 (1 подгруппа)
Четверг	ние)	9.40 -9.50 (2 подгруппа)
eTI	Художественно-эстетическое развитие (музыкальное	16.00-16.10(1 подгруппа)
þ	развитие)	16.20-16.30(2 подгруппа)
,1,	Исследование объектов живой и неживой природы,	9.20 - 9.30 (1 подгруппа)
ца	экспериментирование. Экологическое воспитание	9.40 -9.50 (2 подгруппа)
Пятни- ца	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	16.00-16.10(1 подгруппа)
П		16.20-16.30(2 подгруппа)

Социальный паспорт группы, социальный паспорт семей обучающихся

No॒	Фамилия, имя, отчество обу-	Дата рож-	Пол	Группа	Физкультурная
п/п	чающегося	дения		здоровья	группа
1	Абдуллаев ДамирЭдгардович	06.02.22	M	II	основная
2	Бикмаева Дарина Азаматовна	22.03.22	Ж	II	основная
3	Горев Дмитрий Артемович	25.04.22	M	I	основная
4	Ершов Леонид Владиславович	07.01.22	M	I	основная
5	Козлов Константин	29.04.22	M		основная
6	Купцова Дарья Ивановна	30.08.22	Ж		основная
7	Куц Святослав Олегович	13.12.21	M	II	основная
8	Лаптева Анна Ивановна	20.05.22	Ж		основная
9	Лопатина Эмиоия Никитична	12.0222	Ж	II	основная
10	Мозгов Марк Григорьевич	04.04.22	M		основная
11	Морозова Алиса Владиславовна	17.08.22	Ж		основная
12	Музенков Роман Алексеевич	17.06.22	M	I	основная
13	Петренко Марк Игоревич	12.03.22	M		основная
14	Рыжков Александр Алексеевич	02.08.22	M		основная
15	Сафронова Александра Денисовна	05.08.22	Ж		основная
16	Сыроветник Анна Юрьевна	07.08.22	Ж	II	основная
17	Тимонцев Тимофей Сергеевич	26.04.22	M		основная
18	Фазылов Артур Константинович	16.12.21	M	II	основная
19	Швецова Есения Владимировна	02.07.22	Ж		основная
20	Сотникова Диана		Ж	I	основная

Итого на 01.09.2024 г.:

Наполняемость группы:

нормативная -20 чел.

фактическая - 20 чел.

Распределение по полу:

мальчиков - 11 чел.

девочек - 9 чел.

Распределение по группам здоровья:

1 группа - чел. (%)

2 группа - чел. (%)

3 группа - чел. (%)

Социальный паспорт семей обучающихся

N₂	Информация	Кол-во	%	Другое
п/п				
1	Списочный состав обучающихся			
2	Количество семей:			
	имеющих 1 ребенка			
	имеющих 2 детей			
	имеющих 3 детей			
3	Социальная структура семей:			
	полных семей			
	неполных семей			
4	Образовательный уровень родителей			
	среднее общее образование			
	среднее профессиональное образование			
	высшее профессиональное образование			

Целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения (для организации коррекционно-развивающей работы)

№	Целевая группа	Фамилия, имя
п/п		обучающегося
1	Нормотипичные дети с норматив-	20 чел
	ным кризисом развития	
2	Обучающиеся с особыми образо-	
	вательными потребностями	
2.1	обучающиеся по индивидуальному	-
	учебному плану (учебному расписа-	
	нию) на основании медицинского	
	заключения (дети, находящиеся под	
	диспансерным наблюдением, в т.ч.	
	часто болеющие дети)	
2.2	обучающиеся, испытывающие труд-	-
	ности в освоении образовательных	
	программ, развитии, социальной	
	адаптации	
2.4	одаренные обучающиеся	-
3	Дети и (или) семьи, находящиеся	-
	в трудной жизненной ситуации,	
	признанные таковыми в норма-	
	тивно установленном порядке;	
4	Дети и (или) семьи, находящиеся	-
	в социально опасном положении	
	(безнадзорные, беспризорные,	
	склонные к бродяжничеству),	
	признанные таковыми в норма-	
	тивно установленном порядке	
5	Обучающиеся «группы риска»:	-
	проявляющие комплекс выра-	
	женных факторов риска негатив-	
	ных проявлений (импульсив-	
	ность, агрессивность, неустойчи-	
	вая или крайне низкая (завышен-	
	ная) самооценка, завышенный	
	уровень притязаний)	

Календарный план воспитательной работы в группе соответствует календарном плану воспитательной работы МБДОУ «ДС №1»

№	Праздники, те-	Событие	Сроки	Ответственный		
П/п	матические дни	(название и форма)				
Сентя	Сентябрь					
	1 сентября. День знаний	Беседа ко дню знаний «День знаний» Просмотр мультфильма «маша и медведь. Первый раз в первый класс»	0209.24	Педагоги группы		
	27 сентября. День воспитате- ля и всех до- школьных ра- ботников	Беседа ко Дню дошкольного ра- ботника Просмотр мультфильма «Вера и Анфиса»	27.09.24	Педагоги группы		
Октя	•		1	_		
	4 октября. День защиты животных	Развлечение «Братья наши меньшие»	04.10.24	Педагоги группы		
		Выставка поделок из природных материалов		Педагоги группы		
	Всемирный день грибника	Развлечение « Веселый гриб»	07.10.24	Педагоги группы		
	28 октября – День бабушек и дедушек	Литературный досуг: «В гости бабушка пришла»	28.10.24	Педагоги группы		
Нояб			1			
	3 ноября День рождения Саму- ила Яковлевича Маршака	Тематический день, посвященный дню рождения Самуила Яковлевича Маршака.	01.11.24	Педагоги группы		
	4 ноября – День народного един- ства.	Развлечение «День народного единства»	05.11.24	Педагоги группы		
	12 ноября — Синичкин день	Развлечение «В гости к нам синичка прилетела»	12.11.24	Педагоги группы		
	25 ноября – День матери	Развлечение «мамочка любимая»	25.11.24	Педагоги группы		
Декаб	1		00.45.57	-		
	1 декабря – День зимних развлечений	Спортивное развлечение: «Зим- ние забавы»	02.12.24	Педагоги группы		
	15 декабря <u>День чая</u>	Беседа тематическая «День чая»	16.12.24	Педагоги группы		
	31 декабря – Новый год.	Музыкальный праздник «Веселый новый год»	23.12.24	Педагоги группы		
Янвај		<u></u>	1			
	15 января Всемирный день снега	Развлечение «Снежинка в гости к нам пришла»	15.01.25	Педагоги группы		
	18 января Всемирный день снеговика	Развлечение « Веселый снеговик»	17.01.25	Педагоги группы		
	21 января Международный	Развлечение « Ты мой друг и я твой друг»	21.02.25	Педагоги группы		

день объятий					
Февраль	1				
7 февраля Международный день зимних видов спорта	Спортивное развлечение: «Пу- тешествие в зимний лес»	07.02.25	Педагоги группы		
23 февраля – День защитни- ков отечества.	Театральное развлечение: "Играем в солдатиков".	21.02.25	Педагоги группы		
Март	Disagraphia minimuman (Mag Kanura)	03.03.25	Подорови врудии		
1 марта День кошек	Выставка рисунков «Моя кошка»		Педагоги группы		
8 марта – Международ- ный женский день.	Праздник мам : «Маму поздрав- ляют малыши»	06.03.25	Педагоги группы		
22 марта – Всемирный день воды.	Развлечение. «Капелька в гостях у ребят»	21.03.25	Педагоги группы		
Апрель		•			
1 апреля Международный день птиц	Развлечение « Птички прилетели»	01.04.25	Педагоги группы		
1 апреля День смеха	Развлечения «День смеха»	01.04.25	Педагоги группы		
12 апреля — Всемирный день авиации и космонавтики.	Развлечение «Дорога в космос»	11.04.25	Педагоги группы		
22 апреля День земли	«У солнышка в гостях» - физ- культурное развлечение.	22.04.25	Педагоги группы		
30 апреля День пожарной охраны	Оздоровительный досуг «Путе- шествие в волшебный лес»	30.04.25	Педагоги группы		
Май		•	•		
3 мая – День солнца.	Развлечение «Солнышко весе- лое»	05.05.25	Педагоги группы		
13 мая Всемирный день одуванчиков!	Выставка рисунков «веселый одуванчик»	13.05.25	Педагоги группы		
20 мая Всемирный день пчел	Развлечение «пчелка в гости к нам пришла и гостинец принесла»	20.05.25	Педагоги группы		
Июнь 1 июня: День защиты детей	Музыкальное развлечение «Здравствуй, лето красное»	02.06.25	Педагоги группы		
12 июня: День России	Спортивное развлечение «Мячик круглый есть у нас»	11.06.25	Педагоги группы		
Июль					
8 июля: День семьи, любви и верности.	Развлечение «В стране мыльных пузырей»	08.07.25	Педагоги группы		
Август					
22 августа: День государственно- го флага Россий- ской федерации	Физкультурное развлечение «Веселый мяч»	22.08.25	Педагоги группы		
27 августа: День Российского ки- но	Тематический день «Российского кино»	27.08.25	Педагоги группы		

Календарь тематических недель

Недели/Дата	Первая, вторая	ODOTHING OTODINOG FRAN	Подготовительная	
педели/дата		средняя, старшая груп-		
1 g voyang aavma6ng	младшая группы	Мохууганууг	Группы	
1-я неделя сентября	Мониторинг «Не-	Мониторинг	Мониторинг	
02.09. – 08.09.	деля игр и игрушек»	«Детский сад»	«День знаний»	
2-я неделя сентября	«Урожай фрукты»	«Урожай фрукты, ово-	«Дары осени»	
09.0915.09.	*** V	щи»	77 6	
3-я неделя сентября	«Урожай овощи»	«Урожай грибы, ягоды»	«Хлеб всему голова»	
16.09 22.09.				
4-я неделя сентября	«Животный мир до-	«Животный мир домаш-	«Животный мир жи-	
23.09. – 29.09.	машние животные»	ние животные разны	вотные севера»	
		стран»		
1-я неделя октября	«Животный мир ди-	«Животный мир дикие	«Животный мир жи-	
30.09 06.10.	кие животные»	животные»	вотные жарких стран»	
2-я неделя октября	Лес (деревья)	Лес (деревья, кусты)	Лес (деревья, кусты,	
07.10 13.10.			грибы)	
3-я неделя октября	«Краски осени»	«Краски осени»	«Краски осени»	
14.10 20.10.			1	
4-я неделя октября	«День рождения	«Разговор о дружбе»	«Дружба» «День	
21.10 27.10.	куклы»	м изговор о дружос»	народного единства»	
1-я неделя ноября				
28. 10 03.11.		Каникулы		
2-я неделя ноября	«Мой дом» (мебель	«Мой город»	«Моя страна»	
05.11-10.11.	посуда)	«мой город»	«моя страна»	
3-я неделя ноября	«Наш быт» (одежда)	«Наш быт» (Одежда,	«Наш быт» (Электро-	
_ -	«паш оыт» (одежда)	`	` =	
11.11 17.11.	D	обувь, головные уборы)	приборы.)	
4-я неделя ноября	«Виды транспорта»	«Транспорт» (ПДД)	«Транспорт» (ПДД)	
18.11 24.11.				
5-я неделя ноября	«Моя семья»	«Моя семья»	«Моя семья»	
25.1101.12.			«День матери»	
1-я неделя декабря	Поздняя осень «Кто	Поздняя осень	Поздняя осень «Кто как	
02.12 08.12.	как к зиме готовит-	«Кто как к зиме готовит-	к зиме готовится»	
	СЯ>>	ся»		
2-я неделя декабря	«Здравствуй, зи-	«Здравствуй,	«Здравствуй,	
09.12 15.12.	мушка-зима!»	зимушка-зима!»	зимушка-зима!»	
3-я неделя декабря	«Знаравай ка»	42 Honopoří kov	(2Honopoř ko))	
16.12 20.12.	«Здоровей-ка»	«Здоровей-ка»	«Здоровей-ка»	
4-я неделя декабря	«Зимние игры и за-	«Зимние игры и забавы»	«Зимние игры и заба-	
23.12 28.12.	бавы» «Новогодний	«Новогодний калейдо-	вы»	
	калейдоскоп»	скоп»	«Новогодний калейдо-	
	, ,		скоп»	
1-я неделя января		TC		
30.12 07.01.	Каникулы			
2-я неделя января	«Маленькие иссле-	«Маленькие исследова-	«Маленькие исследова-	
08.01. — 19.01.	дователи»	тели»	тели»	
00.01. 17.01.	ASDUTATION	1 00111//	1 20111//	

3-я неделя января	«В гостях у сказки»	«В гостях у сказки»	«В гостях у сказки»
20.01. – 26.01.	7.		7
4-я неделя января 27.01 02.02.	«Миром правит доб-	«Миром правит доброта»	«Миром правит добро-
1-я неделя февраля	рота» «Я – человек»	«Я – человек»	та» «Я – человек»
03.02 - 09.02.	(7) — 4CHOBCK)	«УГ — ЧЕЛОВЕК»	(VI — ACHORCK)
2-я неделя февраля	неделя по ранней	неделя по ранней	неделя по ранней
10.02 - 16.02.	профориентации	профориентации	профориентации
3-я неделя февраля	«Наши защитники»	«Наши защитники»	«Наши защитники»
17.02 - 23.02.			
4-я неделя февраля	«Народная культура	«Народная культура и	«Народная культура и
25.02 - 02.03.	и традиции»	традиции»	традиции»
1-я неделя марта 03.03-06.03	«Женский день»	«Женский день»	«Женский день»
2-я неделя марта	Волшебница вода	Волшебница во-	Волшебница вода (мо-
11.03 14.03.	(рыбы)	да(водоемы, рыбы)	ря, океаны, рыбы)
3-я неделя марта 17.0323.03.	«Домашняя птица»	«Зимующие птицы»	«Перелетные птицы»
4-я неделя марта		Vanagavan	
24.03 - 30.03.		Каникулы	
1-я неделя апреля 31.03. – 06.04.	«День смеха»	«День смеха»	«День смеха»
2-я неделя апреля 07.04 — 13. 04.	«День земли»	«Космос»	«Космос»
3-я неделя апреля	«Весна шагает по	«Весна шагает по плане-	«Весна шагает по пла-
14.04 - 20.04.	планете»	те»	нете»
4-я неделя апреля 21.04 - 27.04	«Азбука безопасно- сти»	«Азбука безопасности»	«Азбука безопасности»
1-я неделя мая	«Праздник весны и	«Праздник весны и тру-	«Праздник весны и
28.0411.05.	труда» «День побе-	да»	труда» «День победы»
	ды≫	«День победы»	
2-я неделя мая	Мониторинг	Мониторинг «Быть здо-	Мониторинг
12.0518.05.	«Быть здоровыми	ровыми хотим»	«Быть здоровыми хо-
2	хотим»	M 34	тим»
3-я неделя мая 10.05 25.05	Мониторинг «Мир	Мониторинг «Мир при-	Мониторинг «Мир
19.05 – 25.05.	природы Насеко- мые»	роды Насекомые»	природы Насекомые»
4 неделя мая	IIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIII		«До свиданья детский
26.05 - 30.05.	«Лето, цветы»	«Лето, цветы»	сад»

Календарное планирование работы с родителями

Дата	Содержание работы	Формы проведения	Ответствен-
Сентябрь	Сбор сведений о семье, оформление социального паспорта семей. Комплексное изучение семей воспитанников.		Воспитатели
	Тема: «Добро пожаловать в детский сад (адаптация детей 2-3лет к условиям детского сада) Цель: совместное включение педагогов и родителей в воспитательно -образовательный процесс.	Родительское собрание (круглый стол)	Заведующий ДОУ Старший воспитатель Воспитатели
	Тема: «Давайте познакомимся»	Анкетирование	Старший воспитатель
	«Адаптация ребенка к детскому саду».	Консультация	Воспитатели
	«Здоровый сон».	Индивидуальная беседа	
	«Игры для самых маленьких».	Памятка для родите- лей	Воспитатели
Октябрь	Как одеть ребенка осенью	Консультация	
	«Профилактика гриппа и ОРВИ».	Консультация	Воспитатели
	«Пальчиковые игры, как средство развития мелкой моторики пальцев рук».	Консультация	Воспитатели
	«Осенняя фантазия»	Конкурс поделок	Воспитатели
	«Итоги адаптации малыша в детском саду	Родительское собрание	Воспитатели
Ноябрь	«Одежда детей в группе»	Индивидуальные кон- сультации	Воспитатели
	«Профилактика детского травматизма».	Памятка	Воспитатели
	«Учить цвета легко и просто».	Консультация	Воспитатели
	«Мамочка любимая моя»	Фотогазета	Воспитатели
Декабрь	Закаливание детей раннего возраста.	Рекомендации	Воспитатели
	«Отдых и занятия с ребенком в период Новогодних каникул»	Консультация	Воспитатели
	«Покорми птиц зимой»	Акция	Воспитатели
	«Зимняя сказка»	Конкурс поделок	Воспитатели
Январь	«Гигиенические навыки – залог здоровья».	Консультация	Воспитатели
	«Зимушка-зима».	Папка-передвижка	
	«Здоровое и правильное питание детей раннего возраста».	Консультация	Воспитатели

	«Зимние игры»	Консультация	Воспитатели
	Поделки из снега	Привлечь родителей	Воспитатели
	«Мои новогодние каникулы».	Фотовыставка	Воспитатели
Февраль	«Какие книги читать детям».	Консультация	Воспитатели
	«Отец и сын», «Папин(а) дочка (сын)».	Беседа	Воспитатели
	«Мой папа самый лучший!»	Фотогазета	Воспитатели
	«Физкультурно-оздоровительная работа с детьми раннего возраста».	Консультация	Воспитатели
Март	«Весна».	Папка передвижка	Воспитатели
	«Азбука пешеходов».	Памятка	Воспитатели
	«8 марта»	Утренник	Воспитатели
	«Мы мамины помощники»	Фотовыставка или стенгазета	Воспитатели
	«Как предупредить весенний авитаминоз».	Консультация	Воспитатели
Апрель	«Что нужно знать о насекомых».	Памятка	Воспитатели
	Пожарная безопасность	Беседа, консультация	Воспитатели
	«Учите рисовать».	Консультация	Воспитатели
	Индивидуальные беседы по запросам роди-	Беседа	Воспитатели
Май	«День Победы»	Папка передвижка	Воспитатели
	«Игры с детьми на отдыхе в летний период»	Консультация	Воспитатели
	«Подводим итоги»	Родительское собрание	Старший воспитатель
	Питание ребенка летом	Рекомендации	Воспитатели
	«Правила личной гигиены дома»	Рекомендации	Воспитатели